

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juli 2021
Institution	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Jacob Hvidtved Larsen
Hold	HH1B EN

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Business Ethics (UV-beskrivelse under grundforløbet)
Titel 2	Presentation technique, 2 ns.
Titel 3	The Lyrical Expression of American Hip Hop, 25 ns.
Titel 4	Fiction, 6 ns.
Titel 5	Drugs, 13 ns.
Title 6	Utopia vs. Dystopia, 30 ns.

Titel 2	Presentation technique, 2 ns.
Indhold	Tom Lamont, <i>Is Public Speaking really that scary?</i> , i The Guardian, 2013
Omfang	August-september, 2 ns.
Særlige fokuspunkter	Analyse af sagprosattekster (avisartikler) med inddragelse af relevant terminologi
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Titel 3	The Lyrical Expression of American Hip Hop, 25 ns.
Indhold	Jacob Bækgaard: A short history of Hip Hop, 2014, 6 ns. Guide to analyzing hip hop, 1 ns. Udvalgte hip hop-tekster fra Open Wide Udvalgte musikvideoer
Omfang	December-februar, 25 ns.
Særlige fokuspunkter	Analyse af lyriske tekster med inddragelse af relevant terminologi
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Titel 4	Fiction, 6 ns.
Indhold	Roald Dahl: <i>The Landlady</i> , 1959, 5 ns. J. David Stevens: <i>The death of the short story</i> , 2003, 1 ns.

Omfang	Februar, 6 ns.
Særlige fokuspunkter	Analyse af skønlitterære tekster med inddragelse af relevant terminologi
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Titel 5	Drugs, 13 ns.
Indhold	Alex Garland: <i>Blink and you miss it</i> , 5 ns. Jess Mowry: <i>Crusader Rabbit</i> , 6 ns. Alastair Henry: <i>The international drug trade – then and now</i> , 2 ns.
Omfang	Marts-april
Særlige fokuspunkter	Analyse af skønlitterære tekster med inddragelse af relevant terminologi
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Titel 6	Utopia vs. Dystopia, 30 ns.
Indhold	George Orwell: <i>1984</i> (uddrag), 3 ns. <i>The Last Man in Europe</i> (1984 Graphic Novel), 16 ns. Bob Graham: George Orwell, Big Brother is watching your house, 2 ns. Lynn Bryant: Understanding both sides of the controversy surrounding public video surveillance, 2 ns.

	<p>Glenn Reynolds: Watching the watchers: Why Surveillance is a two-way Street, 4 ns.</p> <p>Wellcome Trust, Press Release: <i>21st century could be “the age of paranoia” warns expert</i>, 3 ns.</p> <p>Film:</p> <p>Trailer for filmen 1984</p> <p><i>1984</i> (Apple reklamefilm), 1983</p> <p>Nosedive, 2016</p>
Omfang	April-juni, 30 ns.
Særlige fokuspunkter	Viden om emneområdet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering