

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Maj-Juni 2020
Institution	Skanderborg Odder Center for Uddannelse
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A 2. år
Lærer(e)	Jette Bech Mortensen
Hold	SPA2 SP

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Grundforløb
Titel 2	Grammatisk forløb
Titel 3	Kultur og Samfundsforhold i Spanien
Titel 4	Jóvenes en Latinoamérica
Titel 5	La familia
Titel 6	Personas
Titel 7	El sueño
Titel 8	Empresas + Comunicación comercial

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Grundforløb
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Udvalgte kapitler fra En Vivo (Systime: Elisabeth Laursen m.fl)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Film: Sin nombre Carne Trémula</p> <p>Spansk musik Tal- og klokke-træning Vendespil</p> <p>Neem Básico Videoele.com</p>
Omfang	Løbende fra november 2018 – maj 2019
Særlige fokuspunkter	<p>Give eleverne et grundlæggende kendskab til spansk sprog og kultur.</p> <p>Opbygge et grundlæggende ordforråd.</p> <p>Lære eleverne at kunne udtrykke sig på et grundlæggende og basalt niveau.</p>
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, informationssøgning, fremlæggelse, lytteøvelser, samtaletræning, skriftligt arbejde, skriftlige test, ordindlæringsnetstedet http://quizlet.com</p>

--	--

Titel 2	Grammatisk forløb
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Egne udarbejdede ark med grammatiske øvelser og oversættelser med den pågældende grammatik.</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>En Vivo øvebog (Systime, Elisabeth Laursen m.fl)</p> <p>www.languagesonline.org.uk</p> <p>www.quizlet.com</p>
Omfang	Løbende fra november 2018 – maj 2019
Særlige fokuspunkter	Udvide elevernes færdigheder inden for den grundlæggende grammatik. Fremme elevernes kendskab til sætningskonstruktion samt videreudvikle det basale ordforråd.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, mundtlig redegørelse, skriftligt arbejde, skriftlig test, ordindlæringsnetstedet http://quizlet.com

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 3	Kultur og samfundsforhold i Spanien
Indhold	<p>Picasso og Dalí Musik Familieforhold Jul og Nytår Geografi Sprog Befolkning Historie Møntfod Religion Turisme El flamenco Familieforhold Bølig</p>
Omfang	Løbende fra november 2018 – maj 2019
Særlige fokus-punkter	At give eleverne et grundigere kendskab til spansk kultur og samfund, skik og brug.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde, informationssøgning, billedbeskrivelse, elevfremlæggelser.

Titel 4	Jóvenes en Latinoamérica
Indhold	<p>La identidad contrastada (Ole Mikkelsen m.fl), Gyldendal 2013)</p> <p>1. MariÁngeles de Argentina</p> <p>2. Mario de Colombia: Film: María, llena eres de gracia</p> <p>3. Héctor de Nicaragua Dokumentar: Dødens gade (mit cfu)</p> <p>4. Aby de México Dokumentar: Frida y Diego Film: Frida Film: Coco (om El día de los Muertos) Mexicanos en Estados Unidos https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-46705825</p> <p>5. Nicolás de Chile</p>
Omfang	August 2019 – november 2019
Særlige fokuspunkter	Aspekter af unges hverdag i forskellige latinamerikanske lande. Desuden er der gået i dybden med relevante emner i flere af landene
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelle præsentationer, Klasseundervisning

Titel 5	La familia
Indhold	<p>Film og drejebøger til:</p> <p>Volver (Pedro Almodóvar) El Bola (Acheró Mañas)</p> <p>Diverse debatoplæg omkring spanske unge der bor hjemme</p> <p>Oplæg omkring forskellige familietyper.</p>
Væsentlige fokuspunkter	<p>Der har været en del afbrydelser på grund af studieområder, erhvervs-case, terminsprøve og studietur, derfor strækker forløbet sig over lang tid.</p> <p>I forløbet er der fokuseret bredt på emnet. Først en introduktion til ”den spanske familie” - familiemedlemmer – ”la emancipación” – ”los abuelos en casa” – ”la unidad familiar” – ”los nombres y apellidos”, fødselsrate. Der er også arbejdet med forskellen på danske og spanske familier samt forskellige familietyper: La familia nuclear, la familia adoptiva, la familia monoparental, la familia homoparental, la familia extensiva.</p> <p>I forbindelse med El Bola har der været fokus på personbeskrivelser ved hjælp af verberne Estar – Ser – Tener – Llevar) samt relevante adjektiver og substantiver. Også farveadjektiver har været i fokus.</p> <p>Ligeledes har vi arbejdet en del med beskrivelse af forskellene på de to familier i bogen og i den forbindelse ”La familia española tradicional” og ”la familia española moderna”</p> <p>Billedmateriale til filmen er blevet anvendt flittigt i forbindelse med at udarbejde resumé af passager af filmen.</p> <p>Der er også arbejdet med Pedros Almodóvars syn på familie og især hans fremstilling af mænd henholdsvis kvinder i sin film Volver.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt arbejde, præsentationer, skriftlig produktion
Omfang	Januar 2020 – Maj 2020. Vær opmærksom på Corona-krisen med virtuel undervisning siden medio marts

Titel 6	PERSONAS
Indhold	<p>Caminando for Fortsættere: https://caminandofortsaettere.ibog.gyldendal.dk/</p> <p>De forskellige kapitler der er knyttet til historien om nedenstående personer og deres hjemlande.</p> <p>Sonsoles Iowanka de Sevilla Diego Villca Flores de Bolivia Amira Bitar de Alicante Kiki Chirino de Cuba Marcelo Díaz de México</p> <p><i>Las elecciones en EEUU:</i> “Los latinos en las elecciones en EEUU: ¿Cuántos son? ¿Dónde están? Y ¿Cómo votan? https://www.vozdeamerica.com/estadosunidos/eeuu-elecciones-votantes-latinos-cuantos-donde-como</p> <p>“Biden asegura que los latinos son el futuro de Estados Unidos” https://www.cope.es/actualidad/elecciones/elecciones-eeuu/noticias/biden-asegura-que-los-latinos-son-futuro-estados-unidos-20201010_937633</p> <p>Horizont: Valget i USA (dr.dk)</p>
Væsentlige forkuspunkter	<p>I det forholdsvis lille tema er der lagt vægt på at give eleverne kendskab til både sproglige og kulturelle forskelle i forskellige dele af den spansktalende verden. Der er desuden lavet sammenligninger med Danmark.</p> <p>I forbindelse med gennemgangen af Kiki Chirino de Cuba blev der også øvet virksomhedsrelateret stof, da historien om Kiki fortæller om hans og hustruens lille Casa Particular. Eleverne blev bedt om at skrive forespørgsel og reservationer. Der var fiktive telefonopkald for at ”reservere værelser” og forespørgsler på aktiviteter i området osv.</p> <p>Midt i forløbet var der valg i USA, og derfor blev der inddraget et par tekster om ”los latinos” og deres rolle i valget. Det gav samtidig tråde til engelskfaget.</p>
Omfang	August 2020 – november (I perioden har der også været grammatikforløb og skriftlige forløb)

Titel 7	EL SUEÑO
Indhold	<p>Drømmen om USA: (dr.dk)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. På grænsen (https://www.dr.dk/drtv/episode/droemmen-om-usa_-paa-graensen_212137) 2. Menneskesmuglerne https://www.dr.dk/drtv/episode/droemmen-om-usa_-menneskesmuglerne_212141 3. Handlet til sex https://www.dr.dk/drtv/se/droemmen-om-usa_-handlet-til-sex_212136 4. Deportering https://www.dr.dk/drtv/se/droemmen-om-usa_-deportering_212140 <p>Los latinos en Estados Unidos: en qué trabajan realmente, cuánto dinero ganan y cuál es su poder económico (https://www.bbc.com/mundo/noticias-50048191)</p> <p><u>Al otro lado (Helene Balslev Clausen m.fl.)</u> Sueños El Paso Al otro lado</p> <p>Retratos latinos en California (Ulla Ringgaard m.fl.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alma Cruz - Carlos Amador - Sofía Campos <p>Deadline (dr.dk): Migranter fra Latinamerika Filmen Sin Nombre</p>
Væsentlige fokuspunkter	Der er forsøgt at give eleverne indsigt i, hvilke årsager der er til emigration til USA samt en forståelse for den indflydelse og det sproglige og kulturelle islæt, los latinos sætter på USA i alle sammenhænge både nu og i fremtiden.
Omfang	Januar 21-maj 21. Temaet er kørt sideløbende med temaet om Empresas (Titel 8)

Titel 8	EMPRESAS
Indhold	<p>Gl. Eksamensopgaver:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las ventas del canal online representan más del 75% de nuestra facturación total” 2. ¿Qué es el Fast Fashion? 3. Colombia, líder en emprendimiento 4. Robin Hood, el restaurante en Madrid que de comer a los “sin techo” <p>ZARA, la historia de la marca que revolucionó la moda https://tentulogo.com/zara-la-historia-de-la-marca-que-revoluciono-la-moda/</p> <p>Jóvenes con proyectos (Los jóvenes argentinos, Difusión)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El sueño de la tienda propia 2. Tecnología solar 3. Un mapa para reciclar <p>Desigual (España en perspectiva: Anny Holmgaard m.fl.)</p> <p>Chupa Chups (España en perspectiva: Anny Holmgaard m.fl.)</p> <p>Dansker står bag Spaniens hurtigst voksende tech-virksomhed: https://www.berlingske.dk/karriere/dansker-staar-bag-spaniens-hurtigst-voksende-tech-virksomhed</p> <p>Dansk serieiværksætter vil sælge smoothies til hele Spanien: https://www.ladanesa.com/6592-dansk-serieivaerksaetter-vil-saelge-smoothies-til-hele-spanien</p> <p>Spansk Virksomhedskommunikation (Systeme, Lene Kirk-Sørensen)</p>
Væsentlige fokuspunkter	<p>Vægten har ligget på at tone forløbet i en merkantil retning både med mundtlige og skriftlige opgaver herunder skriftlig virksomhedskommunikation. Eleverne har opnået viden om både spanske og latinamerikanske virksomheder herunder iværksætteri. Ligeledes har de fået kendskab til danskere, der etablerer virksomhed i Spanien</p>
Omfang	<p>Forløbet har kørt fra januar til maj 21 sideløbende med forløb 7 omkring emigration til USA.</p>