



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Termin hvori undervisningen afsluttes: maj-juni 2025
Institution	SCU Skanderborg-Odder center for uddannelse
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Dansk A
Lærer(e)	Thomas Kromann Nielsen
Hold	HH3D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Det ubevidste
Titel 2	Syndefaldet
Titel 3	50'erne og 60'erne
Titel 4	Massemedier
Titel 5	Eksistentialisme
Titel 6	Nyeste tid
Titel 7	SO2: Digital dannelse
Titel 8	Dansk i grundforløbet: Selvfortællinger
Titel 9	Filmanalyse
Titel 10	Romantikken
Titel 11	Det moderne gennembrud



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Det ubevidste
Indhold	Freuds psykoanalyse Grundbog: Det ubevidste Tove Ditlevsen: Vorherrebevares Christian Kampmann: Emilie Grün Hans Scherfig: Butleren Charlotte Weitze: Villy Rødhætte, folkeeventyr
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Teori om Freuds psykoanalyse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 2	Syndefaldet
Indhold	Tove Ditlevsen: Dolken Anders Bodelsen: Drivhuset Karen Blixen: Ringen Leck Fischer: Et barn bliver voksen
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Mytemotiver
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 3	50'erne og 60'erne
Indhold	Klaus Rifbjerg: Det er blevet os pålagt Tove Ditlevsen: Dolken Seeberg: Patienten, Hullet (skr. opgave) Sven Holm: En barndomshistorie Anders Bodelsen: Drivhuset Karen Blixen: Ringen, De blå øjne Martin A Hansen: Roden Analyse af reklamebilleder 1939-59 http://www.loghoj.dk/Retro%20reklamer.htm Grundbog Brug litteraturhistorien, Systime
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Kønsroller, eksistentialisme
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 4	Massemedier
Indhold	Anne Vibeke Holst: Du er fucking sexistist, Niarn Niarn: Jeg er fucking realistisk Første gang du har prøvet det..., Politiken, maj 2010 Den store Jellingsten Jørgen Olsen er med i beskidt nabostrid, Ekstrabladet 2019 Dronningens nytårstale 2022 Kronik af Nynne Sass-Larsen 2/5 2021, Leder i Ekstrabladet 4/5 2021 8 minutter i helvede, Politiken 19/11 2006 Børsen brænder, Information, 16/4 2024 Toulmins argumentationsmodel Laswells kommunikationsmodel Argumentationsøvelser Avisprojekt – det danske avislandskab Fortællende nyhedsjournalistik Grundbog: Håndbog til dansk, Systime Textanalyse, Systime Ind i sproget, Systime
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Objektivitet og subjektivitet. Avisens sproglige virkemidler og genrer. Argumentationsøvelser: find påstand, belæg og hjemmel i påstande Anvendelse af relevant teori ifm. reklameanalyse Laswells kommunikationsmodel Digital dannelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 5	Eksistentialisme
Indhold	Martin A Hansen: Roden Erlend Loe: Doppler
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Kierkegaard og Sartre
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 6	Nyeste tid
Indhold	Bent Haller: Hjemkomst Svend Aage Madsen, En hjælpende hånd Jan Sonnergaard: Tyveri, Lotte, Netto og Fakta (in Radiator, 1997) Kaspar Colling-Nielsen, Mount København (Novellesamling) Svend Aage Madsen: Kærlighed ved sidste blik Erlend Loe: Doppler (Roman) Postmodernisme, kunst og arkitektur Giddens om det senmoderne Jacob Ejersbo, Blomster Morti Vizki, Knojernet Håndbog til dansk, Systime Textanalyse, Systime Litteraturhistorien – på langs og på tværs, Systime Film: Pulp Fiction, Tarantino Fight Club, Fincher
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Postmodernisme, psykoanalyse, myter, fortæller og synsvinkel, eksistentialisme, etik og moral
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 7	SO2 Digital dannelse
Indhold	Digital kommunikation Web 2.0 Nettets vildveje, kap. 3 The social dilemma, film, Netflix
Omfang	
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 8	Dansk i grundforløbet, Selvfortællinger
Indhold	Selvfortællinger, Systime Sidsel Falsig Pedersen: Heavy metal Morten Pape: Planen (uddrag) Korsgaard: Hvis der skulle komme et menneske forbi Iben Krogsdal: Rutine Naja Maria Aidt: Torben og Maria Caspar Eric: Nike Maja Lee Langvad: Holger Danske (uddrag) Blendstrup: Gud taler ud
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Metaforer og symboler, myter, moral og jura, synsvinkel og fortæller
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 9	Filmanalyse
Indhold	Poetisk dokumentar Kandis for livet + skriftlig opgave Kortfilm Pinup Grisen Virkemidler og dramaturgi M – Eine Stadt sucht einen Mörder(uddrag) Filmiske virkemidler https://hbdansk.systime.dk/?id=222 Filmens dramaturgi https://hbdansk.systime.dk/?id=223 Filmleksikon https://filmcentralen.dk/gymnasiet/filmleksikon
Omfang	
Særlige fokuspunkter	Raskins parametermodel, filmiske virkemidler og dramaturgi, filmiske grundbegreber,
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 10	Romantikken
Indhold	Guldhornene, Der er et yndigt land, Oehlenschläger Indvielsen, Staffeldt HC Andersen-forløb: Klokken, Danmark mit fædreland, Moderen med barnet, Skyggen, Gartneren og herskabet Paa sneen, Aarestrup Div. malerier Det Waagepetersenske familiestykke, Wilhelm Bendz 1830 Hankenhøj, J.T. Lundbye Vandreren over tågehavet, Munken ved havet, Caspar David Friedrich Håndbog til dansk, Systime Textanalyse, Systime Brug litteraturhistorien, Systime
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Universalromantik, nyplatonisme, nationalromantik, biedermeier, romantisme, folkeeventyr, dobbeltgængermotiv
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Titel 11	Det moderne gennembrud
Indhold	Engelske socialister, Drachmann Mogens (uddrag), JP Jacobsen Ane-Mette, Pontoppidan Karens jul, Amalie Skram Den sidste balkjole, Branden, Herman Bang Et dukkehjem, Ibsen Håndbog til dansk, Systime Textanalyse, Systime Brug litteraturhistorien, Systime
Omfang	12 uger
Særlige fokuspunkter	Social ulighed, kønsroller, religionskritik, Darwin og evolutionsteori, naturalisme, realisme, impressionisme
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde