



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	August-januar, skoleåret 2020-2021
<b>Institution</b>	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
<b>Uddannelse</b>	EUD
<b>Fag og niveau</b>	Engelsk C-niveau
<b>Lærer(e)</b>	Patricia Mellany Jensen
<b>Hold</b>	EUD1D

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	The United States of America (nødundervisning)
<b>Titel 2</b>	Business Correspondence (nødundervisning)
<b>Titel 3</b>	Business Ethics
<b>Titel 4</b>	Selvvalgt emne + grammatik

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	The United States of America (nødundervisning)
<b>Indhold</b>	<b>Kernestof:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mette Holm: "Having Values" fra <i>Being American</i>, Gyldendal (e-bog)</li><li>- Horatio Alger: Kap. 7 "The Cash Boy has an Adventure" fra <i>The Cash Boy</i> (1887)</li><li>- USA's Ambassade i Danmark: "The Democrats and the Republicans" <a href="https://dk.usembassy.gov/da/youth-education-da/the-american-political-system/the-democrats-and-the-republicans/">https://dk.usembassy.gov/da/youth-education-da/the-american-political-system/the-democrats-and-the-republicans/</a></li><li>- Artikel: Lorie A. Johnson: "The American Dream Does Not Exist" fra <i>Is the American Dream a Myth?</i>, Greenhaven Press (2006)</li><li>- Biden's indsættelsestale januar 2021</li><li>- Blog: Elizabeth Broadbent: A Mother's White Privilege, 2014. Fra <i>Black Voices</i>, Gyldendal (e-bog)</li><li>- Film: The Hate U Give (2019)</li></ul>



	<p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Eget didaktiseret materiale om appelformer og retorik</li><li>- Dokumentar: Park Avenue: Money, Power and the American Dream (2012)</li><li>- Former letters from outgoing presidents: George H. W. Bush to Bill Clinton and Barack Obama to Donald Trump</li><li>- Eleverne har lyttet til et selvvalgt podcast om aktuel amerikansk politik fra Today Explained eller Stjerner og Striber</li><li>- Diverse statistikker om økonomisk ulighed, våbenbesiddelse, ancestry og sprog i USA</li><li>- Diverse YouTube-klip: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mw9UXsnWWUI">https://www.youtube.com/watch?v=mw9UXsnWWUI</a></li><li>- <a href="https://mappingpoliceviolence.org/">https://mappingpoliceviolence.org/</a></li></ul>
<b>Omfang</b>	Januar-marts
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introduktion til de grundlæggende værdier som det amerikanske samfund er bygget/bygger på</li><li>• Opnå en forståelse for hvordan disse værdier til stadighed forhandles og kommer til udtryk i det amerikanske politiske liv og i amerikansk populærkultur</li><li>• Arbejde med forskellige genrer (tekster såvel som film, videoklip osv.) for at opnå en større forståelse og indsigt i samfundsrelaterede emner</li><li>• Informationssøgning</li><li>• Mundtlig formidling (eleverne har produceret egne podcasts om den amerikanske drøm og en selvvalgt person)</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, diskussion, par- og gruppearbejde, skriftligt arbejde og benyttelse af padlet og Kahoot.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 2</b>	Business Correspondence (nødundervisning)
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Susanne Askham: <i>"Yours Faithfully"</i> Engelsk handelskorrespondance, Ventus (2011), s. 7-15</li><li>- Diverse øvelser fra Paul Emmerson: <i>Email English</i>, Macmillan Business (2013)</li></ul> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Diverse øvelser hvad angår stilleje, ordforråd, oversættelser og træning i at skrive handelsbreve/e-mails</li></ul>
<b>Omfang</b>	Marts-april



<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå en større sproglig bevidsthed inden for det merkantile og samfundsmæssige område, herunder at kende forskel på formelt, neutralt og uformelt stilleje</li><li>• Formulere forskellige teksttyper skriftligt, herunder oversættelser og interne og eksterne forretningsmeddelelser</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, diskussion, par- og gruppearbejde og skriftligt arbejde (herunder processkrivning).

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 3</b>	Business Ethics
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Business Ethics: Introduction (It's My Business)</li><li>- Skye Schooley: "What Is Corporate Social Responsibility?" (2021) fra <a href="https://www.businessnewsdaily.com/">https://www.businessnewsdaily.com/</a></li><li>- Alex Holder: "Sex doesn't sell anymore, activism does. And don't the big brands know it" (2017), The Guardian.</li></ul> <p><b>Supplerende materiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Dokumentar: Sex, løgn og cigaretter (mitcfu.dk)</li><li>- Film: <i>Thank you for smoking</i> (2005)</li><li>- Diverse tv-reklamer for Innocent Drinks, Ørsted, Nike og Pepsi</li></ul>
<b>Omfang</b>	April-maj
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå kendskab og forståelse for grundlæggende etiske og moralske spørgsmål og problemstillinger</li><li>• Relatere sig til disse problemstillinger gennem diskussion og skriftligt arbejde</li><li>• Præsentere relevant information om en virksomhed, herunder f.eks. historie, målgruppe, CSR (Company Social Responsibility)</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, diskussion, par- og gruppearbejde og skriftligt arbejde.

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 4</b>	Selvvalgt emne + grammatik
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grammatikøvelser fra eget didaktiseret materiale samt <i>Stifinderen</i> og <i>Fejlstovsugeren</i> med fokus på verbernes bøjning, adjektiver, genitiv og artikler</li></ul>



<b>Omfang</b>	Løbende gennem skoleåret
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Styrke elevernes anvendelse af et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler</li><li>• Anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Kontekstbaseret grammatik, individuelt arbejde, par- og gruppearbejde, lærerenemgang.

[Retur til forside](#)