



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	maj-juni, skoleåret 2020-2021
Institution	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
Uddannelse	EUX
Fag og niveau	Engelsk B
Lærer	Kristian Lee Lorentzen
Hold	EUX20

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Ti- tel 1	Grammar and Business Correspondence
Ti- tel 2	Great Britain
Ti- tel 3	Utopia and Dystopia
Ti- tel 4	Værklæsning: Of Mice and Men (American Dream)
Ti- tel 5	Marketing and CSR
Ti- tel 6	English as Lingua Franca

Titel 1	Grammar and Business Correspondence (nødundervisning)
Indhold	Grammatikøvelser fra diverse bøger (bl.a. Down To Earth, Poulsen, Ib, KLIM, 2009) hjemmesider, og eget didaktiseret materiale. Business Correspondence, bl.a. fra "Yours Faithfully", Susanne Askham, Ventus, 2011
Omfang	Løbende gennem skoleåret 2020/2021



Særlige fokus-punkter	- anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler - anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling formulere forskellige teksttyper skriftligt, herunder oversættelser, resumeer, interne og eksterne forretningsmeddelelser og længere, selvstændige fremstillinger af komplekse problemstillinger og emner.
Væsentligste arbejdsformer	Kontekstbaseret grammatik, individuelt arbejde, klasses Diskussion, lærer gennemgang, træningsopgaver. Skriftlige afleveringer

Titel 2	Great Britain
Indhold	Kernestof: Skaarup, Anne – <i>Cultural Encounters</i>. Uddrag Willemoes-Hansen, Anne, <i>Excuse me, do you speak English?</i> S. 45-57 Finderup, Anne Mette m.fl. <i>Worlds of English</i>, kap. UK – From Island to Empire and Back Artikel: <i>Britain now has seven classes</i>, O'Brien, Liam, www.independent.co.uk, 2013 Four in 10 people think multiculturalism undermines British culture, www.theguardian.com, 2018: https://www.theguardian.com/uk-news/2018/sep/17/four-in-10-people-think-multiculturalism-undermines-british-culture-immigration Local Colour, Liz Lochhead, 1972 Bend it Like Beckham and the art of balancing cultures, The Atlantic, 2017. https://www.theatlantic.com/entertainment/archive/2017/04/bend-it-like-beckham- Supplerende stof: Downton Abbey, sæson 1, afsnit 1 (Julian Fellowes, 2010) Bend it Like Beckham, 2003 Analysemodeller fra Wider Contexts, Gyldendal, 2012, Engberg-Pedersen et.al. Geert Hofstede's kulturteoretiske modeller: Onion Diagram og kulturdimensioner (fra www.geert-hofstede.com)
Omfang	august 2020-november 2020
Særlige fokus-punkter	• opnå kendskab til det engelske klassesystem/samfundsforhold. Eleverne skal gøres bekendt med de faktorer, der karakteriserer en given social klasse. • kunne opnå en forståelse og indsigt i det engelske sprogs mange variationer og lyde, syntaks osv. • blive bevidst om multikulturalisme og effekten af dette • en bedre evne til at analysere, fortolke og perspektivere • styrke elevernes ordforråd



	kendskab til historiske, politiske, samfundsøkonomiske og kulturelle forhold i Storbritannien i det 19., 20. og 21. århundrede.
Væsentligste arbejdsformer	Klassediskussion, gruppearbejde, klassefremlæggelser, skriftlig aflevering, padlet.com, podcasting.

[Retur til forside](#)

Titel 3	Utopia and Dystopia (nødundervisning)
Indhold	Kernestof: Aaronovich, David: A decade of political chaos shaped George Orwell's vision of a totalitarian future Orwel, George, 1984 (uddrag) Collins, Suzanne, The Hunger Games (uddrag) Moore, Thomas, Utopia (uddrag) Gordimer, Nadine: Once Upon a Time, 1989 Liu, Ken: 'The Perfect Match' (uddrag) Supplerende stof: Diverse teori om dystopi/utopi (bl.a. fra Read-Write-Think) Videorapport: <i>China's Social Credit System</i>, ABC Foreign Correspondent Kortfilm: <i>Plurality</i>, Dennis Liu, 2012 Analysemodeller fra Wider Contexts, Gyldendal, 2012, Engberg-Pedersen et.al.
Omfang	december 2020-februar 2021
Særlige fokus-punkter	Eleverne skal i dette forløb: - styrke deres sproglige bevidsthed - give eleverne en indsigt i og en forståelse for samfundsopbygning og påvirkningen af mennesker i for eksempel et dystopisk samfund - arbejde med analyse af filmiske virkemidler - opnå forståelse for reality/sociale mediers/overvågningens påvirkning på vores samfund i dag
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, klassediskussion, gruppearbejde, skriftlig aflevering, refleksions-skrivning, nearpod.com

[Retur til forside](#)

Titel 4	Værklæsning: Of Mice and Men (American Dream) (Nødundervisning)
----------------	---



Indhold	Kernestof: • Of Mice and Men (John Steinbeck) Supplerende materiale: - Datesman, Maryanne, et. al.: American Ways, 4th Edition. - o Uddrag fra kapitel: "Six Basic American Values" • New Deal http://faculty.washington.edu/qtaylor/Courses/101_USH/new_deal.htm • www.englishresources.co.uk • http://livingnewdeal.berkeley.edu/resources/timeline/ • The Dust Bowl: https://www.youtube.com/watch?v=n-rBhbkvmt0 • Scholastic immigration website: Welcome to Immigration (scholastic.com)
Omfang	Marts-April 2021 (Nødundervisning)
Særlige fokus-punkter	Her arbejdes der med "den amerikanske drøm" på godt og ondt – set fra den laveste sociale klasse Eleven skal gennem arbejdet med romanlæsningen: • Kunne anvende evnen til at læse, forstå og fortolke en litterær tekst på engelsk af en rimelig høj sværhedsgrad • Styrke deres ordforråd • Opnå kendskab til amerikanske værdier, samfundsforhold samt historiske perioder som beskrives i bogen. • Anvende tilegnet viden fra diverse tekstanalysemodeller
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, oplæsning, globebearbejdning, tekstproduktion, lyttestrategier, nearpod.com

Titel 5	Marketing and CSR (Nødundervisning)
Indhold	Kernestof: What is Corporate Social Responsibility? (http://www.csrinpractice.com/what-is-csr/) The Role of CSR in Marketing and Branding https://smallbiz-trends.com/2017/04/csr-marketing.html Sex doesn't sell any more, activism does (The Guardian, 3 February 2017) https://www.theguardian.com/commentisfree/2017/feb/03/activism-sells-brands-social-conscience-advertising Consumers turn shopping into political statement (https://www.ft.com/content/7aef7e9a-52af-11e7-bfb8-997009366969)



	Supplerende stof: - o “Enrich not exploit” https://www.youtube.com/watch?v=zAXR9aQNj48 - Nike - o Equality https://www.youtube.com/watch?v=DWsUrMfDaG4 - o Nike Sustainable Innovation – More with Less https://www.youtube.com/watch?v=D2t6yc1t9KY How to analyze a commercial (“From where you are” chapter 6.4 – Systime https://fromwhereyouare-en.systime.dk/index.php?id=138) Analyse via filmiske virkemidler.
Omfang	maj 2021 (Nødundervisning)
Særlige fokus-punkter	I dette forløb skal elevernes forståelse og kendskab til merkantile og samfundsrelaterede tekster styrkes. Derudover skal eleverne: • opnå en større sproglig bevidsthed inden for det merkantile og samfundsmæssige område • opnå kendskab og forståelse for grundlæggende etiske og moralske spørgsmål og problemstillinger • relatere sig til disse problemstillinger gennem diskussion og skriftligt arbejde • opnå en større viden inden for det merkantile område samt et større ordforråd og fagterminologi
Væsentligste arbejdsformer	Individuelt arbejde, læreroplæg. (Nødundervisning)

Titel 6	English as Lingua Franca
Indhold	Kernestof: Kapitel om Lingua Franca fra https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=166 Supplerende stof: www.english.com Why Did English Become the International Language? (Youtube)
Omfang	august 2020



Særlige fokus-punkter	- Eleverne skal i dette forløb gøres bekendt med det engelske sprog som Lingua Franca, og bruge deres forforståelse og tilegnede viden til klassediskussioner om emnet
Væsentligste arbejdsformer	Læreroplæg, videogennemgang, individuelt arbejde, klassediskussioner og skriftligt arbejde.

[Retur til forside](#)