

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2024
Institution	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Jacob Hvidtved Larsen
Hold	HH3C EN

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	The British Class System, 66 ns.
Titel 2	American Area Study, 41 ns.
Titel 3	Humour, 37 ns.
Titel 4	Utopia and Dystopia, 31½ ns.
Titel 5	

Titel 1	British Class System,
Indhold	<p>Chris Plougheld: Past and Present, 2009, Reading and analysing newspaper texts, s. 173-190, 23 ns.</p> <p>Kay Leong: Foreigners reveal what shocked them about the British class system, 2021, 4 ns.</p> <p>Riven by Class and no Social Mobility – Britain in 2007, The Guardian, 2007, 2 ns.</p> <p>The Rich: Mind the Gap, The Guardian, 2008, 2 ns.</p> <p>Social Class Definition, 1 ns.</p> <p>If I had a Little Money, The Guardian, 2007, 4 ns.</p> <p>Cleaning up the city for 5.50 an hour, The Observer, 2007, 6 ns.</p> <p>The Duke of Devonshire, Economist, 2004, 3 ns.</p> <p>It's thanks to the villains that we sleep at night, The Guardian, 2006, 2 ns.</p> <p>Mothers' singleminded strategy for survival, The Guardian, 2007, 2 ns.</p> <p>An endless supply of women does not a family make, The Guardian, 2007, 3 ns.</p> <p>Knight in White trainers, The Guardian, 2007, 3 ns.</p> <p>Meghan Markle raved about her 'love' for Santa Barbara six years before buying her mega mansion with Prince Harry, the Sun, 2020, 4 ns.</p> <p>Is our Society broken? Yes, I think it is, The Daily Telegraph, 2007, 4 ns.</p> <p>The Oberserver view on inequality, The Observer, 2022, 3 ns.</p> <p>Film: Downton Abbey, ep 1 Et afsnit af "The Crown" Meghan and Harry on Oprah: https://www.youtube.com/watch?v=Wx4Vpm1KzSY</p>
Omfang	August-september
Særlige fokuspunkter	<p>Analyse af sagprosaetekster (avisartikler) med inddragelse af relevant terminologi</p> <p>Viden om det britiske klassesystem og britiske medier</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	American Area Study
Indhold	<p>Eyder Peralta: It's Not Your Imagination: Americans Are More Polarized, Says Pew (2012), 2 ns.</p> <p>Aleksandar Hemon: Good Living (2009), 5 ns.</p> <p>Donald Ray Pollock: Knock'emStiff (2008) , 10 ns.</p> <p>Daniel Woodrell: Two Things (2011), 5 ns.</p> <p>Donald Trump: Inaugural Address (2017), 5 ns</p> <p>Milwaukee's staggering black-white economic divide, 4 ns.</p> <p>Don Baer and Mark Penn: One Nation, Divisible (2013), 3 ns.</p> <p>Ed Stoddard: Blue collar U.S. Males lose More Ground (2009), 3 ns.</p> <p>Carol Morello, Peyton M. Craighill and Scott Clement: More people express uncertainty in chance to achieve the American Dream (2013), 4 ns.</p>
Omfang	Oktober-december
Særlige fokuspunkter	Social og økonomisk polarisering i det amerikanske samfund Tekstforståelse og -fremlæggelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering –

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Humour
Indhold	<p>Humour Theory and Devices fra Serious Business, 19 s.</p> <p>Sir Thomas Seymor's Sonnet 90, 1540erne, 1 ns.</p> <p>Philip Sydney's 9 Sonnet from Astrophil and Stella, 1580erne, 1 ns.</p> <p>William Shakespeare: Sonnet 130, 1609, 1 s.</p> <p>William Shakespeare: Sonnet 18: Shall I compare thee to a summer's day?, 1 ns.</p> <p>Jonathan Swift: A Modest Proposal, 1729, 5 s.</p> <p>Oscar Wilde, The Importance of being Earnest, 1895, 7 ns.</p> <p>Wendy Cope: Strugnell's Sonnets, 1986, 2 ns.</p> <p>Film mv.:</p> <p>Blackadder 2, ep. 3</p> <p>Film: The Daily Show: What is the matter with Denmark, 2006</p> <p>Film: Anonymous, 2011</p>
Omfang	Januar-marts
Særlige fokuspunkter	Analyse af litteraturhistoriske tekster med inddragelse af relevant terminologi og teori
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Utopia and Dystopia,
Indhold	Ray Bradbury: The Veldt, 13 ns. Ray Bradbury: The Pedestrian, 4½ ns.
Omfang	Marts-maj
Særlige fokuspunkter	
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, mundtlige fremlæggelser, skriftlig aflevering

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)