

Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2021
Institution	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
	hhx
Fag og niveau	Engelsk niveau A 2. år
Lærer(e)	Anne Skaarup
Hold	HH 2D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	American Values and History/The Vietnam War/The Great Gatsby
Titel 2	Inequality/Blacks in America/The presidential election
Titel 3	Rhetoric – skrivegenrer og tekstanalyse
Titel 4	Education in the USA and in Asia +” Dead Poets Society”
Titel 5	Fast Fashion + short story “Streamlining”
Titel 6	Minimalism + short story “Neighbors”

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	American Values and History/The Vietnam War/The Great Gatsby
Indhold	<p>Kernestof (Kompendium) (39 sider) Test on the USA In Search of America + assignments Traditional American Values and Beliefs: Chapter 2 (American Ways) Land of Hope and Dreams American Values at the Crossroads: Chapter 12 (American Ways) “United States of America” (Donna Fargo Song)</p> <p>Skønlitteratur La Puerta (Jose Antonio Burcidaga) (5 sider)</p> <p>The Vietnam War Born in the USA (Bruce Springsteen Song) Remembering a War We Want to Forget (Born in the USA) Dear America – Letters Home from Vietnam (Targets) Timeline 1920s- 2020</p> <p>Dokumentarfilm Vietnam spørger stadig (50 minutter)</p> <p>Film The Great Gatsby (plot summary + grammar tasks) (142 minutter)</p> <p>Supplerende stof Kontekstbaseret grammatik på basis af referat af “Born on the Fourth of July” Kontekstbaseret grammatik på basis af referat af “The Great Gatsby”</p> <p>Diverse youtube-klip om “The Vietnam War”</p>

Omfang	August - september 2020
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå kendskab til basale amerikanske værdier gennem film og artikler • opnå kendskab til væsentlige begivenheder i den amerikanske historie, gennem arbejde med en timeline og amerikanske værdier i 1920'erne med fokus på filmen "The Great Gatsby" • kunne analysere forskellige sange og taler med relation til amerikanske værdier • udvide deres ordforråd
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Diskussion på klassen Skrive breve fra en Vietnam-veteran til en modtager efter eget valg Pararbejde</p>

Titel 2	Blacks/Hispanics in America/The Presidential Election
Indhold	<p>Blacks in the USA</p> <p>Article Black Lives Matter: Can viral videos stop police brutality? (BBC 6 July, 2020)</p> <p>Dokumentarudsendelse om fattige i USA Left behind America (DR2 52 minutter)</p> <p>Novelle "One Friday Morning" (Langston Hughes) (13 sider) "Jesse" (eksamenstekst) (5 sider)</p> <p>Dokumentarudsendelse om raceuroligheder USAs ekstreme raceuroligheder (mitcfu.dk) (50 minutter)</p> <p>Horisont 18. januar 2020 (25 minutter) Karavanen mod USA – vanvidstur forude</p> <p>PBS Latino Americans from New York and New Jersey (26 minutter) Foredrag om Latinos på Teams (ekstern oplægsholder Niels Boel)</p>
Omfang	Oktober-november 2020

<p>Særlige fokuspunkter</p>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udvide deres kendskab til den stigende ulighed i det amerikanske samfund • opnå kendskab til de sortes forhold i USA • udvide deres ordforråd • anvende relevante analysemodeller på både fiktion og non-fiktion
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning Diskussion på klassen Skønlitterær analyse Sagprosaanalyse</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	Rhetoric - Skrivegenrer og tekstanalyse
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Rhetoric (On Purpose, Nanna Flindt) (17 sider)</p> <p>Diverse analysemodeller/Toolboxes</p>
Omfang	2020-2021
Særlige fokuspunkter	<p>Rhetoric</p> <p>Retorisk analyse af nedenstående taler Obamas tale til amerikanske elever (The Wakefield Speech, 2009) (4 sider) Uddrag af Joe Bidens victory speech (2020)</p> <p>Retorisk analyse af Amanda Gormans tale "The Hill We Climb" ved indsættelsen den 20. januar 2021 (3 sider)</p> <p>Reunion Tekstanalyse af novelle + supplerende opgave (6 sider)</p> <p>Jesse Tekstanalyse af novellen "Jesse" (stilladseringsopgave) (5 sider)</p> <p>Two Kinds Personkarakteristik (7 sider)</p> <p>Better Homes and Gardens (4 sider) Tekstanalytisk essay</p> <p>Streamlining (4 sider) Tekstanalytisk essay</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Diskussion på klassen Gruppearbejde Præsentation af emnet på klassen

Titel 4	Education in the USA and in Asia + “Dead Poets Society”
Indhold	<p>Kernestof - Skønlitteratur “Dead Poets Society” (123 sider)</p> <p>Transaction analysis (læreroplæg) + tekst (5 sider)</p> <p>Kernestof - Sagprosa Education in the USA and in Asia Teacher, leave those kids alone (Time, Oct. 3, 2011) (7 sider) Can China recover from its disastrous one-child policy (The Guardian, 2 March, 2019) (6 sider)</p> <p>Novelle Two Kinds (excerpt from Amy Tan’s novel <i>The Joy Luck Club</i>, 1989) (7 sider)</p> <p>Tale Obamas tale til amerikanske elever (The Wakefield Speech, 2009) (4 sider)</p> <p>Dokumentarudsendelser Sydkorea – slaver på skolebænken (30 minutter) Morgan Spurlock: Inside Man on Education (60 minutter)</p> <p>Film Dead Poets Society (123 minutter)</p>
Omfang	November – februar 2021
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå viden om forskellen mellem skolesystemer i USA/den vestlige verden og Asien i forbindelse med gruppearbejde om skolesystemet i: <ul style="list-style-type: none"> - Sydkorea - USA - England - Finland - Tyskland - Kina

	<ul style="list-style-type: none"> - Danmark - Spanien <ul style="list-style-type: none"> • opnå viden om vestlige og asiatiske skolemæssige værdier • drage paralleller mellem vestlige og asiatiske forhold • forholde sig til fordele og ulemper ved begge systemer • læse og diskutere skønlitteratur om emnet "Education" i forbindelse med læsning af "Dead Poets Society". • opnå indsigt i forskellige aspekter af et amerikansk kostskolesystem gennem læsning af Dead Poets Society
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/pararbejde/gruppearbejde Diskussion på klassen

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	Fast Fashion + short story "Streamlining" – omfang 24 sider
Indhold	<p>Kernestof: Fast fashion means charity shops are getting too many clothes, head of select committee says (The Telegraph, 27 November, 2018)</p> <p>Burberry to Stop Burning Clothing and Other Good It Can't Sell (The Guardian, 6 September, 2018)</p> <p>Oxfam targets 'wow factor' with its first charity superstore (The Guardian, 1 September, 2019)</p> <p>Coronavirus: Why the fashion industry faces an "existential crisis" (BBC News, 30 April 2020)</p> <p>Skønlitteratur</p>

	<p>“Streamlining” af Muli Amaye (6 sider)</p> <p>Diverse Youtube-klip om Oxfam, Burberry og fast fashion</p> <p>Kontekstbaseret grammatik Adjektiver, passiv, verbalformer og verbets tider, ing-former</p> <p>Afleveringsopgave: Hilfiger Adaptive</p>
Omfang	Februar – marts 2021
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå viden om aspekter og konsekvenser af fast fashion • udvide deres ordforråd inden for dette emne gennem tekstlæsning og diverse youtube-klip om emnet • arbejde med kontekstbaseret grammatik • opnå indblik i forskellige etiske og globale problemstillinger i forbindelse med emnet
Væsentligste arbejdsformer	Virtuel undervisning med forskellige aktiviteter: grammatik, videolinks, glosearbejde, spørgsmål til tekster, research på hjemmesider for Oxfam og Burberry

Titel 6	Minimalism +short story “Neighbors” af Raymond Carver
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Artikel</p> <p>//www.forbes.com/sites/deborahweinswig/2016/09/07/millennials-go-minimal-the-decluttering-lifestyle-trend-that-is-taking-over/#6e0d05623755 (5 sider)</p> <p>10 Reasons Why Minimalism is Trending Worldwide 3 sider (May 26, 2020)</p> <p>Skønlitteratur</p> <p>Neighbors af Raymond Carver (8 sider)</p>

	<p>Better Homes and Gardens (5 sider)</p> <p>Dokumentarudsendelse</p> <p>DR 2 Hamsterhjulet https://www.dr.dk/drtv/program/staa-af-hamsterhjulet- - med- penge-nok-til-resten-af-livet_78056 (55 minutter)</p> <p>Film</p> <p>No Impact Man (129 minutter)</p> <p>Youtube-klip</p> <p>Marie Kondo's KonMari Method: EXPLAINED! (8:55)</p> <p>Living Off Grid Living Off-Grid on a Tiny House Homestead for 6 Years - YouTube (14:22 minutter)</p>
Omfang	April – maj 2021
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå viden om forskellige livsformer og holdninger til arbejdslivet • opnå viden om trends inden for boliger og livsstile • forholde sig til emnet i lyset af Corona-pandemien • læse en novelle af Raymond Carver og analysere dens væsentligste pointer og Carvers minimalistiske skrivestil • udvide deres ordforråd inden for emnet "Minimalisme" gennem tekst-læsning og diverse youtube-klip
Væsentligste arbejdsformer	Debatter på klassen i relation til de forskellige undervisningselementer og deres indhold. Eleverne skal fremføre deres egne holdninger til deres fremtidige arbejdsliv og dets indhold

