

## Undervisningsbeskrivelse

|                      |                                         |
|----------------------|-----------------------------------------|
| <b>Termin</b>        | Juni 2025                               |
| <b>Institution</b>   | Skanderborg-Odder Center for Uddannelse |
| <b>Uddannelse</b>    | HHX                                     |
| <b>Fag og niveau</b> | Tysk niveau B                           |
| <b>Lærere</b>        | Niels Bødker Vilain                     |
| <b>Hold</b>          | Ty1H2                                   |

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| <b>Titel 1</b> | <b>Stunde Null</b>    |
| <b>Titel 2</b> | <b>Land und Leute</b> |
| <b>Titel 3</b> | <b>Meine Karriere</b> |

| Titel 1                           | Stunde Null                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Indhold</b>                    | <p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zweiter Weltkrieg (tivi.de, forkortet)</li> <li>• Zeitwortespiel: Text, Bilder und Überschrift matschen</li> <li>• Interview mit Johannes Bebak (tyskforlaget.dk)</li> <li>• Die Arbeit der Trümmerfrauen (tyskforlaget.dk)</li> <li>• Die Geschichte von Adidas und Puma</li> <li>• Die Wölfe, Teil 1 (film, mitCFU)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse opgaver og øvelser til tekster og film</li> <li>• Stikord til "Deutschland und Berlin 1945-1950": Die Alliierten – Sektoren (Berlin) – Besatzungszonen – die Berlinblockade – die Luftbrücke – die Versorgung aus der Luft – Rosinenbomber – Trümmerfrau – Trümmer/Schutt – Notquartiere – Ami-Hure – Lebensmittelrationen – Der Schwarzmarkt – Währung und Währungsreform – Marshallhilfe</li> </ul> |
| <b>Omfang</b>                     | 1/2 semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Særlige Fokuspunkter</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevidsthed og viden om situationen i Tyskland efter 2. Verdenskrig med fokus på væsentlige nøglebegreber (se stikord ovenfor)</li> <li>• Mundtlig udtryksfærdighed og samtale om vigtige aspekter i efterkrigstidens Tyskland</li> <li>• Samtale og diskussion</li> <li>• Oparbejdelse af relevant og varieret ordforråd</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Væsentligste Arbejdsformer</b> | Par- og gruppearbejde, samtale og diskussion i grupper og par, klasseundervisning, skriftligt arbejde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Titel 2                    | Land und Leute                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indhold                    | <p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stolz auf Deutschland...?!<br/>(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=nxeMk9brqPU">https://www.youtube.com/watch?v=nxeMk9brqPU</a>)</li> <li>• Landeskunde (<a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=246#c946">https://tyskbogen.systime.dk/?id=246#c946</a>) (redigeret)</li> <li>• Duzen und Siezen (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=R7DKffk25_g">https://www.youtube.com/watch?v=R7DKffk25_g</a>)</li> <li>• Das deutsche Schulsystem (<a href="https://dd.systime.dk/?id=p184">https://dd.systime.dk/?id=p184</a>)</li> <li>• Landeskunde (<a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=246&amp;L=0#c946">https://tyskbogen.systime.dk/?id=246&amp;L=0#c946</a>)</li> <li>• Almany – Willkommen in Deutschland (film)</li> <li>• So leben wir (<a href="https://dd.systime.dk/index.php?id=194">https://dd.systime.dk/index.php?id=194</a>)</li> <li>• Schwarzfahrer (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=swJ0zhVJ8DU">https://www.youtube.com/watch?v=swJ0zhVJ8DU</a>)</li> <li>• Al-Gear: Integration (<a href="https://genius.com/Al-gear-integration-lyrics">https://genius.com/Al-gear-integration-lyrics</a>)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Worauf können die Deutschen stolz sein?<br/>(<a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=261#c1327">https://tyskbogen.systime.dk/?id=261#c1327</a>)</li> <li>• Worauf sind wir Dänen stolz?<br/>(<a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=261#c1323">https://tyskbogen.systime.dk/?id=261#c1323</a>)</li> <li>• Quiz zu den Bundesländern und ihren Hauptstädten:<br/><a href="https://www.geoguessr.com/seterra/de/vgp/3014">https://www.geoguessr.com/seterra/de/vgp/3014</a></li> <li>• Ein Fotoalbum zu einem Bundesland machen<br/><a href="https://tyskbogen.systime.dk/?id=261">https://tyskbogen.systime.dk/?id=261</a></li> <li>• Eine Reise nach einer deutschen Großstadt</li> <li>• Almany: Text und Bild matschen (kleine Texte zum Thema Gastarbeiter)</li> <li>• Puma und Adidas: Internetaufgabe zum Unternehmen heute (Umsatz, Anzahl Mitarbeiter, Produkte/Sortiment, Entwicklung etc.)</li> </ul> |
| Omfang                     | 1/3 semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Særlige Fokuspunkter       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tyskland og tyskerne, tysk kultur og samfund</li> <li>• Integration og identitetsteori</li> <li>• Gæstearbejdere i Tyskland</li> <li>• Fokus på at lære at turde sige noget i klasserummet</li> <li>• Samtaletræning i par og på klassen</li> <li>• Oparbejdelse af relevant og varieret ordforråd</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Væsentligste Arbejdsformer | Par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, klasseundervisning- og diskussion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Titel 3                    | Meine Karriere                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indhold                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vor dem Sprung in die Arbeitswelt (<a href="https://genau.systime.dk/?id=142">https://genau.systime.dk/?id=142</a>)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsvokalben (Quizlet mit 69 nützliche Vokabeln zum Thema)</li> <li>• Ein Moodboard kreieren: Meine Zukunft und meine beruflichen Pläne (selbständiges Erzählen 2 Minuten ohne Notizen)</li> <li>• Samtalekompetence og oparbejdelse af ordforråd inden for             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wirtschaftsvokabeln</li> <li>- Nebenjob</li> <li>- Traumjob</li> </ul> </li> <li>• Junge Dänen in Berlin (Mads, Kira, Victor, Tobias, Sofia). Goethe Institut</li> </ul> |
| Omfang                     | 1/3 semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Særlige Fokuspunkter       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokus på Nebenjob, fremtidsdrømme og succes i erhvervslivet</li> <li>• Oparbejdelse og styrkelse af ordforråd (relevant fagterminologi)</li> <li>• Regler for fritidsarbejde i Tyskland</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Væsentligste Arbejdsformer | Samtale og diskussion i grupper og par, klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |